Приложение 171

к приказу Министра образования

и науки Республики Казахстан

от 27 июля 2017 года № 352

Приложение 389

к приказу Министра образования

и науки Республики Казахстан

от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа по предмету «Развитие мимики и пантомимики» для обучающихся с нарушением зрения (незрячие и слабовидящие) 11-12 классов уровня общего среднего образования**

**(для классов с русским языком обучения)**

**Глава 1. Пояснительная записка**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года №1080.

2. Цель учебного предмета заключается в формировании системы знаний об искусстве человеческих взаимоотношений; эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, сверстникам, взрослым людям; приобретении коммуникативных навыков, умений и опыта, необходимых для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности.

3. Задачи учебного предмета:

1) обучение восприятию эмоционального состояния собеседника и выражению собственных чувств;

2) формирование умения воспроизводить мимику, выразительные движения, жесты и позы, необходимые человеку;

3) развитие навыка словесно описывать эмоциональное состояния и характеризовать их внешние проявления у себя, у собеседника, персонажа литературного произведения;

4) развитие интереса к общению и к окружающим людям;

5) формирование основ саморегуляции поведения, самоконтроля и адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих по внешним проявлениям;

6) развитие чувства взаимоуважения, взаимодоверия и сопереживания к окружающим;

7) использование сформированных навыков культурного поведения и общения в свободной практической деятельности при помощи вербальных и невербальных средств общения.

4. У обучающихся с нарушением зрения без специально организованного обучения представления об эмоциях, мимике, жестах и пантомимике фрагментарные, неполные, непрочные, расплывчатые, что проявляется в отсутствии интереса к общению, пассивности, несформированных коммуникативных способностях и подчеркивает необходимость целенаправленного развития невербальных и вербальных средств общения.

5. Учебная программа построена концентрическим способом, при котором один и тот же учебный материал представлен в ней несколько раз, при этом повторное изучение предполагает усложнение и расширение содержания образования, углубление и конкретизацию отдельных его элементов.

6. Содержание учебной программы представлено в следующих разделах:

1) психомышечная тренировка;

2) воспроизводить эмоциональные состояния мимическими и пантомимическими движениями с соответствующей речевой интонацией;

3) формирование умения пользоваться неречевыми средствами общения на практике и правильно воспроизводить их в деятельности;

4) развитие речевой интонации;

5) развитие осязания и тонкой моторики;

6) формирование навыков культурного поведения;

7) коррекция настроения и отдельных черт характера средствами мимики и пантомимики.

7. Все разделы курса взаимосвязаны. В практической работе эти разделы предлагаются совмещенно и взаимно дополняют друг друга. На одном занятии возможно сочетание как разделов, так и видов учебной деятельности. Например, содержание раздела «Формирование умения пользоваться неречевыми средствами общения на практике и правильно воспроизводить их в деятельности» можно сочетать с элементами раздела «Развитие речевой интонации».

8. Занятия по развитию мимики и пантомимики проводятся 1 раз в неделю длительностью 45 минут.

9. Объем учебной нагрузки:

1) 11 класс –1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

2) 12 класс – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

10. Оценка достижений обучающихся по предмету носит качественно-описательный, эмоциональный характер (формирование правильного отношения к своим возможностям), основана на мониторинге успешности развития и формирования у обучающихся коммуникативных навыков.

**2. Базовое содержание учебного предмета для 11 класса**

11. Психомышечная тренировка (4 часа):

1) совершенствование навыка аутогенной психомышечной тренировки.

12. Воспроизводить эмоциональные состояния мимическими и пантомимическими движениями с соответствующей речевой интонацией   
(10 часов):

1) закрепление мимическими, пантомимическими движениями, речевыми интонациями настроения, чувств и эмоциональных состояний заискивания, заносчивости, надменности, уныния, печали, радости, восторга, подавленности, воодушевленности, презрения, уважения;

2) знакомство с настроением, чувствами и эмоциональными состояниями: ликование – негодование; предвкушение – сожаление;   
удовлетворение – недовольство; зависть;

3) дифференцировка оттенков чувств, настроения, эмоциональных состояний: удовлетворение/удовольствие; ликование/восторг; недовольство/негодование;

4) дифференцирование и оценка положительных и отрицательных черт характера: отзывчивость – равнодушие, активность – пассивность, жизнерадостность – уныние;

5) адекватное реагирование на эмоциональное состояние, проявление чувств, настроение другого человека;

6) угадывание заданных эмоций на материале программных художественных произведений;

7) тренировка в узнавании эмоциональных состояний, настроений, чувств по внешним сигналам;

8) передача мимическими, пантомимическими движениями, речевыми интонациями чувств и эмоций ликования, негодования, удовлетворения, недовольства, сожаления, предвкушения.

13. Формирование умения пользоваться речевыми и неречевыми средствами общения на практике и правильно воспроизводить их в деятельности (8 часов):

1) упражнение в инсценировке ситуаций, связанных с передачей эмоциональных состояний;

2) обучение умению выступать публично;

3) упражнение в воспроизведении «застывших» этюдов.

14. Развитие речевой интонации (6 часов):

1) закрепление ранее изученных речевых интонаций;

2) упражнение в изменении силы голоса и тона при публичных выступлениях;

3) тренировка в произнесении одной фразы, текста с интонациями сожаления, удовлетворения, недовольства, ликования, негодования.

15. Коррекция настроения и отдельных черт характера средствами мимики и пантомимики (6 часов):

1) анализ собственных ощущений, настроений и описывание их;

2) выражение своих чувств на заданную эмоцию и их описывание;

3) личная оценка негативных эмоций зависти, недовольства.

**Глава 3. Базовое содержание учебного предмета для 12 класса**

16. Психомышечная тренировка (2 часа):

1) применение навыков аутогенной психомышечной тренировки в повседневной жизни.

17. Воспроизводить эмоциональные состояния мимическими и пантомимическими движениями с соответствующей речевой интонацией   
(10 часов):

1) закрепление мимическими, пантомимическими движениями и речевыми интонациями настроения, чувств и эмоциональных состояний удовлетворения, удовольствия, ликования, восторга, зависти, недовольства, негодования;

2) знакомство с чертами характера, чувствами, эмоциональными состояниями: простодушие – лукавство; антипатия – симпатия;

3) дифференцировка оттенков чувств, настроения, эмоциональных состояний: ирония/лукавство; язвительность/сарказм/желчность; симпатия/любование; увлеченность/порывистость; недоумение/оторопь;

4) развитие способности адекватно реагировать на настроение, эмоциональное состояние и чувства другого человека;

5) угадывание заданных эмоций на материале программных художественных произведений и подбор противоположных по значению эмоций в знакомых произведениях;

6) упражнение в обыгрывании этюдов на заданную эмоцию;

7) тренировка в узнавании эмоциональных состояний по внешним сигналам;

8) закрепление выразительных движений, поз, жестов, мимики при передаче разных эмоциональных состояний.

18. Формирование умения пользоваться речевыми и неречевыми средствами общения на практике и правильно воспроизводить их в деятельности (8 часов):

1) передача эмоциональных состояний недоумения, любования, увлеченности, сарказма, простодушия с использованием приемов драматизации, театрализации;

2) упражнение в обыгрывании сюжета и описании с его разных точек зрения.

19. Развитие речевой интонации (6 часов):

1) закрепление ранее изученных речевых интонаций;

2) упражнение в изменении силы голоса и тона при публичных выступлениях;

3) тренировка в произнесении одной фразы, текста с разными интонациями (иронично, недоуменно, саркастично, желчно, увлеченно).

20. Коррекция настроения и отдельных черт характера средствами мимики и пантомимики (8 часов):

1) анализ и оценка собственных ощущений, настроений, чувств;

2) выражение своих чувств на заданную эмоцию и их описывание;

3) личная оценка негативных эмоций язвительности, желчности.

**Глава 4. Требования к уровню подготовки обучающихся 11 класса**

21. Предметные результаты.

22. Обучающиеся будут знать:

1) способы корректировки поведения и чувств посредством аутогенной тренировки;

2) значимость невербальных проявлений настроения, эмоций, чувств;

3) значение общения для полноценной жизнедеятельности в социуме;

4) черты характера, их положительную и отрицательную моральную оценку.

23. Обучающиеся будут уметь:

1) применять в целях коррекции настроения психомышечную тренировку;

2) угадывать эмоциональное состояние другого человека по внешним проявлениям;

3) передавать эмоции, чувства удовлетворения, удовольствия, ликования, восторга, недовольства, негодования;

4) давать личную оценку положительным и негативным чертам характера;

5) анализировать собственные чувства и давать им оценку;

6) адекватно проявлять чувство симпатии;

7) подавлять антипатию к другому человеку и выражать ее в адекватной форме;

8) преодолевать чувства зависти, негодования, неудовольствия;

9) выступать публично.

**Глава 5. Требования к уровню подготовки обучающихся 12 класса**

24. Предметные результаты.

25. Обучающиеся будут знать:

1) приемы корректировки поведения и чувств посредством аутогенной тренировки;

2) оттенки чувств и эмоциональных состояний;

3) значение внешних проявлений эмоций, чувств;

4) значение общения для полноценной жизнедеятельности в социуме;

5) черты характера, их положительную и отрицательную моральную оценку.

26. Обучающиеся будут уметь:

1) применять в целях коррекции настроения психомышечную тренировку;

2) угадывать эмоциональное состояние другого человека по внешним сигналам;

3) передавать черты характера, эмоции, чувства иронии, лукавства, язвительности, сарказма, желчности, симпатии, любования, увлеченности, порывистости, недоумения, оторопи;

4) давать личную оценку положительным и негативным чертам характера;

5) анализировать собственные чувства и давать им оценку;

6) адекватно проявлять чувство симпатии;

7) подавлять антипатию к другому человеку и выражать ее в адекватной форме;

8) преодолевать чувства язвительности, желчности, сарказма;

9) выступать публично.

27. Личностные результаты выражаются в:

1) применении навыков культурного поведения и общения в повседневной жизни;

2) умении быть интересным собеседником;

3) выражении эмоций социально-приемлемыми способами.

28. Системно-деятельностные результаты выражаются в:

1) владении развитыми коммуникативными способностями, языковой культурой;

2) мобилизации собственных познавательных интеллектуальных и творческих способностей.